

COLOR PLUS

09/2024 - cod.10.60



Quarzo lucido diretto

- finitura bucciata lucida
- facile applicazione
- alta pulibilità
- alta resistenza
- non ingiallente
- smacchiabile
- igienico
- ideale per officine, scuole, appartamenti, garages

DESCRIZIONE

Pittura riempitiva vinilacrilica per finiture bucciate, lucide. Permette di ottenere una copertura di elevato spessore in grado di proteggere il supporto murario e, grazie al legante acrilico di cui è composto, è in grado di sopportare l'aggressione alcalina dei supporti cementizi. Viene utilizzato dove sono richieste buone capacità riempitive ed in particolare per applicazioni tipo abbassamenti e zoccolature. Dotato di altissimo grado di pulibilità per frequenti lavaggi sia in interno che all'esterno.

CAMPI D'IMPIEGO

Applicabile su supporti cementizi: Intonaci civili di malta di cemento, e su tutti gli intonaci a base cementizia. Adatto per scuole, uffici, appartamenti, garages, aziende agrarie etc. Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda: intonaci a base di calce aerea e sabbia e/o cemento, nuovi o già pitturati, previo trattamento adeguato. Molto usato per officine metalliche e riparazioni meccaniche come segnaletica verticale.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Peso specifico	1,08 kg/l	Resistenza all'abrasione umida	classe 1 secondo EN 13300
Solidi in volume	52% ± 0,5	Permeabilità al vapore acqueo	Media (UNI 10795 – 7783-2)
Resa teorica	5/6 mq/l per strato in funzione della diluizione e delle condizioni del supporto	Copertura	classe 3 (ISO 6504-3)
Diluizione	5 - 20%	Presa di sporco	Molto bassa <3 (UNI 10972)
Tempi di essiccazione Sovraverniciabile	1 ora al tatto dopo 6 ore	COV	18,2 g/l
Brillantezza (G)	Lucido	Confezioni	13 - 5 litri
Granulometria (S)	Liscio al tatto		

CODIFICA PRODOTTO

EN 1062: G0-E0-S0-V0-W0-A0-C0

ISTRUZIONI PER L'USO

Miscelazione:

Miscelare accuratamente il prodotto prima dell'uso

Applicazione	Rullo	Pennello	Spruzzo	Airless
Diluente	Acqua	Acqua	Acqua	Acqua
Volume	25%	20%	15-30%	10-20
Diam. ugello			1-2 mm	0,43-0,48mm
Pressione ug.			3-4 tm	140 atm

Solvente per la pulizia: Acqua e sapone immediatamente dopo l'uso

N.B. i dati riportati per l'applicazione a spruzzo o ad airless sono puramente indicativi e, la fattibilità, dipende solo ed esclusivamente dal macchinario utilizzato, per il quale vi consigliamo di confrontarvi con la casa produttrice per avere maggiori informazioni in merito alla corretta scelta del macchinario da utilizzare (membrana o pistone) degli ugelli e della pressione da utilizzare

PRECAUZIONI D'USO E CONSERVAZIONE

Mescolare bene il prodotto prima, durante la diluizione e durante l'applicazione. Applicare due strati a incrocio a distanza di 5-6 ore. Diluire il prodotto con acqua come da scheda.

Lavorare a temperature tra 5°C e i 35°C con U.R. <60%

Il prodotto raggiunge la sua resistenza all'abrasione umida, dopo almeno 15 gg dall'applicazione, in funzione delle condizioni ambientali. Qualsiasi tentativo di lavaggio effettuato prima della totale essiccazione del prodotto, potrebbe comprometterne, in maniera permanente, l'aspetto estetico finale.

- **Vita di stoccaggio (in luogo fresco ed asciutto) 24 mesi (teme il gelo)**
- **Punto d'inflammabilità (DIN 53213)**
- **Non rilevante**

Dopo l'uso richiudere accuratamente il barattolo senza aggiungere acqua. Conservare in luogo fresco e asciutto ad una temperatura superiore a 5°C. Proteggere dal gelo.

SOSTENIBILITÀ E CERTIFICAZIONI

- Il prodotto rispetta i parametri della Direttiva Europea 2004/42/CE (recepita dal D.lgs. n. 161/2006) che prevede di limitare le emissioni di composti organici volatili (VOC) nell'ambiente.
- Contenuto VOC = 18,2 g/l

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

- Opere murarie nuove o non verniciate:

Assicurarsi che i supporti siano completamente maturati e asciutti. Controllare lo stato di conservazione: le superfici devono essere consistenti e non devono tendere a sgretolarsi. In caso contrario provvedere al loro consolidamento con prodotti specifici. Rimuovere, spazzolando o carteggiando, le eventuali efflorescenze presenti.

La presenza di macchie d'unto sulle pareti può risultare davvero fastidiosa e antiestetica per questo consigliamo la totale rimozione attraverso un lavaggio da realizzarsi con l'ausilio di aceto bianco, che grazie alle sue proprietà sgrassanti, riesce a rimuovere in profondità, ogni residuo di unto. Vaporizzare direttamente l'aceto sulla macchia, lasciarlo agire per qualche minute e poi strofinare e rimuovere fino ad ottenere un supporto opaco, poroso e assorbente.

Livellare le irregolarità del supporto con stucco in polvere **CARSON STUCK** o **MUROTEx** oppure stucco in pasta **READY** o **4U**. Carteggiare e livellare con carta vetrata a grana media. Applicare specifico primer per neutralizzare le macchie idrosolubili "**Primer Antimacchia**", come indicato nella successiva tabella (cicli di applicazione) per uniformare l'assorbimento e aumentarne aderenza e prestazioni di scorrimento del pennello. Asportare i depositi di polvere, smog e altro mediante spazzolatura e lavaggio con acqua. **IMPORTANTE:** per le tinte forti e medie, applicare in maniera omogenea e compatta, uno strato di **EXTRA FIX**, come fondo pigmentato, per evitare differenze di assorbimento, aloni e difetti nelle finiture. In presenza di muffe trattare le superfici con **Biosteril Detergente**, prodotto specifico per il trattamento e la prevenzione di muffe e alghe. In caso di muffe persistenti, si consiglia di additivare i prodotti con lo specifico additivo della linea **Biosteril**, appositamente studiato per rafforzare il trattamento e prevenire le muffe.

- Supporti murari precedentemente verniciati:

Controllare che i supporti siano compatti e aderenti. Controllare lo stato delle precedenti pitture: le parti sfoglianti o non perfettamente aderenti devono essere asportate. Eliminare completamente la presenza di verniciature a solvente preesistenti. Livellare le irregolarità del supporto come descritto in precedenza e procedere come per le opere non verniciate.

CICLO DI APPLICAZIONE INTERNO/ESTERNO

Primo strato - Fissativo:

Applicare uno dei seguenti fissativi in funzione del supporto da trattare:

Uno strato di:	FISSATIVO	Fissativo aggrappante vinilico	Incolore	Per supporti in buone condizioni
Uno strato di:	FIX ACRILICO	Fissativo aggrappante acrilico	Incolore	Per supporti in buone condizioni
Uno strato di:	FIX ANTIMUFFA	Fissativo aggrappante antialga	Incolore	Per supporti in buone condizioni
Uno strato di:	EXTRAFIX	Fissativo pigmentato isolante in microemulsione acrilica	Pigmentato	Per supporti poco assorbenti e colorati
Uno strato di:	PLYFOND	Fissativo a solvente a base di pliolite	Trasparente	Per supporti alcalini e polverosi

Finitura:

Due strati di:	COLOR PLUS	Quarzo lucido diretto
----------------	------------	-----------------------

NB: non eseguire applicazioni quando la temperatura dell'ambiente e del supporto è inferiore a 5 °C o superiore a 35 °C ed U.R. superiore a 60%.

Avvertenze: Per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzare completamente il prodotto e smaltire il barattolo secondo la normativa vigente. Conservare fuori della portata dei bambini. Per altre informazioni consultare la scheda di sicurezza.

Tutti i dati sono il frutto di nostri studi ed esperienze. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità dal momento che gli usi dei prodotti e le modalità d'applicazione sono al di fuori del nostro controllo. Ci riserviamo inoltre il diritto di apportare tutte le modifiche che riterremo opportune per il miglioramento del prodotto o per l'adeguamento dello stesso a nuove normative inerenti alla sicurezza, nonché di modificare le confezioni. Si consiglia in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti in base alla natura e alle condizioni del supporto da trattare esaminando l'idoneità del prodotto mediante prove campione. Il nostro ufficio tecnico è a completa disposizione per eventuali chiarimenti.

VOCE DA INSERIRE NEI CAPITOLATI D'APPALTO E PREVENTIVI**COLOR PLUS – Specifica Prodotto**

Applicazione di due strati di speciale Idropittura al quarzo plastico, dall'aspetto bucciato, super lavabile lucida per interno ed esterno. Adatto su qualsiasi superficie, rende il supporto plastico, lucido e altamente resistente al lavaggio. indicato per la decorazione di tutte le superfici murali, in particolare in ambienti che necessitano di condizioni igieniche elevate tipo (**COLOR PLUS**).

Resistente all'abrasione umida classe 1 secondo EN 13300, alta copertura classe 3 secondo ISO 6504-3. Resa teorica 5-6m²/l per strato. Con contenuto solidi in volume pari a circa 52% e peso specifico di circa 1,08 Kg/l. Diluizione 5-20% in funzione dell'attrezzo utilizzato. Prodotto per usi in interni ed esterni adatto per la pitturazione di ove necessita una bassa presa di sporco e una eccellente pulibilità. Applicabile su supporti cementizi: Intonaci civili di malta di cemento, e su tutti gli intonaci a base cementizia. Adatto per scuole, uffici, appartamenti, garages, aziende agrarie etc. Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda: intonaci a base di calce aerea e sabbia e/o cemento, nuovi o già pitturati, previo trattamento adeguato. Molto usato per officine metalliche e riparazioni meccaniche come segnaletica verticale.